

JAZMÍN SARRIA ES UNA APASIONADA DE LOS OBJETOS DE LOS AÑOS Y PIEZAS CON LA PÁTINA VINTAGE.



VESTIDO DE LELA ROSE; ARRIBA: CUFF EN ORO CON LAPISLÁZULI, DE CARTIER.



fetiches

IZDA.: ARETE TIPO CANDELERO CON DIAMANTES, DE CHOPARD; ABAJO: ZAPATO TRICOLOR, DE MIU MIU.

la fórmula real para SER AUTÉNTICA

La diseñadora e interiorista Jazmín Sarria se apropia de las tendencias y piezas *it*

es reconocida por la naturalidad que siempre la ha caracterizado, no solo para la moda, sino para su día a día: Jazmín Sarria, el motor detrás de Bébé Bon Bon, una de las marcas más importantes de artículos para los más pequeños, nos muestra su lado más íntimo y nos invita a conocer su vida a través de su armario.

Con un estilo muy personal, que integra desde carteras *vintage* de Gucci o artículos que adquirió en mercados en China y que hoy representan una importante parte de su conjunto de objetos *it*, hasta faldas con on-

das *rocker* de Vivienne Westwood; Jazmín nos plasma esa frescura y dominio de escena con cada uno de sus atuendos.

Ella también nos confiesa que la mayor parte de sus joyas tienen una historia muy interesante detrás. Ya sea que algunas han pertenecido a diversas generaciones de su familia, otras fueron regalos de cuando recién salía con su esposo, Luis Martín, o presentes de esas amistades entrañables que hasta hoy mantiene con sus compañeras de colegio. Lo cierto es que la diseñadora de interiores y empresaria ha vivido diversas vidas en una, y esto se ve reflejado en su estilo.



JAZMÍN EN SU ARMARIO CON PIEZAS ÚNICAS.

COLLAR TRIPLE EN ORO, DE PIPPA SMALL.



CARTERA CON BROCHE XL, DE LOUIS VUITTON.

hurgando en sus cajones de accesorios, podemos encontrar algunas perlas muy clásicas, un brazaletes de diamantes y maxicollares de piedras semipreciosas que utiliza para darle a sus atuendos un toque de impacto. “Para mí es muy importante que lo que llevo puesto tenga armonía con mis actividades del día a día. El estar al tanto de mis hijos en sus diversas actividades del colegio, atender el *showroom* de diseño y mi tiempo personal permiten que pueda mezclar diversos estilos, sin perder la esencia natural de cada uno”, dice Jazmín, quien en varios rincones de su casa dispone objetos antiguos y muebles que han sido diseñados por ella misma. □

“Para mí es importante que lo que me pongo todos los días vaya en armonía con mis actividades y vida profesional”

no podemos irnos de su departamento en Miraflores sin darle un vistazo a su armario, donde atesora sus *oufits*, zapatos, joyería, carteras y piezas *vintage*.

Entre sus diseñadores y firmas favoritas están Chloé, por sus románticas y conceptuales piezas; los complementos de cuero de Louis Vuitton y Hermès, además de las *ballerinas* de Marc Jacobs. Dentro de su neceser podría decirse que solo existe un claro protagonista: Chanel. Y es que Jazmín apuesta por objetos de calidad y marca, no solo porque tienen buena reputación en el círculo de moda, sino porque representan un trabajo de diseño.

En su espacio se nota que tiene en cuenta hasta el menor detalle, pues siempre está creando, inspirándose y ejecutando sus proyectos de muebles para sus clientes o simplemente buscando el atuendo para irse a su hacienda en el campo a montar a caballo.



creativa

IZDA.: ANILLO DE CASA BANCHERO; DERECHA: JAZMÍN SARRIA, EN SU DEPARTAMENTO, EN MIRAFLORES.



ARRIBA: TOP EN TWEED, DE PROENZA SCHOULER.

